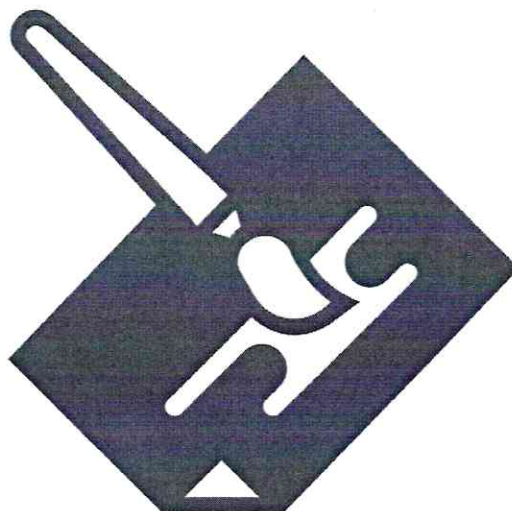


**VIII Региональный чемпионат профессионального мастерства
среди людей с инвалидностью и ограниченными
возможностями здоровья «Абилимпикс»**

Утверждено
Региональным центром развития движения
«Абилимпикс» Нижегородской области
Протокол № 1 от 22.02.2023 г
Руководитель: *И.А. Пермагаева* Пермагаева И.А



**Конкурсное задание по компетенции
«Дизайн плаката»**

Главный эксперт
Малых Екатерина Александровна

Содержание

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Основное содержание профессиональной деятельности дизайнера плаката - это разработка объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

Цель работы специалиста по дизайну плаката - донести до клиента нужную информацию при помощи графических изображений.

Дизайнер, работающий с плакатом (постером), владеет пакетом профессиональных знаний в области графического дизайна и умениями работать на компьютере. В рамках компетенции Дизайн плаката специалисты работают: над созданием объектов печатной рекламы, с графическими компонентами фирменного стиля, с инфографикой и др.

Специалисты, овладевшие компетенциями, связанными с выполнением графических изображений и оформлением печатной продукции очень востребованы на современном рынке труда в таких сферах, как печатная реклама и полиграфия.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Освоив компетенцию Дизайн плаката, специалисты могут работать дизайнерами-исполнителями в дизайнерских студиях, рекламных организациях, в оперативной полиграфии, мини-типографиях, на предприятиях, где есть отделы по коммуникациям или рекламные отделы, на любых государственных предприятиях и в частных фирмах, которым нужен свой специалист в области дизайна полиграфической продукции. Можно работать в офисе в команде или удаленно по Интернету. Можно работать индивидуально (на фрилансе) в форме самозанятости, выполняя заказы по оформлению печатной продукции или по разработке инфографики.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Студенты
ФГОС СПО (ФГОС ТОП-50) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер ФГОС СПО (ФГОС ТОП-50) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер
Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер

1.4. Требования к квалификации.

Студенты
<p>Должен:</p> <p>быть готов к выполнению основных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">-разработка технического задания на продукт графического дизайна;-создание графических дизайн-макетов;-подготовка дизайн-макета к печати (публикации);-организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте; иметь <p>практический опыт в:</p> <ul style="list-style-type: none">- воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн; <p>уметь:</p> <p>выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;</p> <p>выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;</p> <p>разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет.</p> <p>Обучающийся должен знать:</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</p> <p>современные тенденции в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;</p> <p>технологии настройки макетов к печати или публикации;</p>

технологии печати или публикации продуктов дизайна.

Трудовые действия:

Изучение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта.

Создание оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Необходимые умения Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо разработать на компьютере плакат вертикального формата А3 на тему «2023 год – Год педагога и наставника». Текст, фирменное изображение и фото задаются организаторами в электронном виде. Плакат выполняется только из выданных электронных материалов.

Студенты и специалисты: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо разработать на компьютере электронный макет плаката вертикального формата А3 на тему «2023 год – Год педагога и наставника» в технике фотоколлажа со вставкой текста из документа Word и вёрсткой страницы. Подготовить макет к печати. Текст, фирменное изображение и фото задаются организаторами в электронном виде. Плакат выполняется только из выданных электронных материалов.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Содержанием конкурсного задания является создание продукта графического дизайна. Необходимо разработать на компьютере электронный макет информационного плаката на тему «2023 год - Год педагога и наставника» (вертикальный формат А3) и

подготовить файл к печати. Тема, фото для всех участников в одной категории одинаковые.

Тексты, фирменное изображение (рисунок или знак) и тематические фото для плаката организаторы выдают конкурсантам в электронном виде в день соревнований.

Для школьников, студентов и специалистов выдается одинаковый текст. Выданный текст состоит из заголовка и основного текста. Основной текст небольшой, около 90 слов, содержит не более 700 знаков с пробелами.

Для школьников выдается пять фотографий. Для вставки в макет плаката они должны выбрать не менее двух. Для студентов и специалистов выдается десять фотографий. Для верстки макета они должны будут выбрать и обработать не менее пяти. В плакат можно поместить все выданные фото.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время* проведения модуля	Полученный результат
Студент	Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа.	1 час	Обработаны и подготовлены цифровые изображения в программе растровой графики AdobePhotoshop. Создан электронный документ в программе компьютерной графики (по выбору: Adobe Illustrator или CorelDraw (версии не ранее 2018 года)).
	Модуль 2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе компьютерной графики.	2,5 часа	Разработан электронный макет плаката в программе компьютерной графики (по выбору: Adobe Illustrator или CorelDraw (версии не ранее 2018 года)). В макете плаката присутствует фотоколлаж.

	Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать электронного макета плаката.	<i>30 минут</i>	Электронный макет информационного плаката подготовлен к печати. Распечатан с помощью технического эксперта сигнальный экземпляр плаката в натуральную величину на принтере
Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа			

* Участники могут самостоятельно распределять отведенное время на выполнение каждого модуля.

2.3. Последовательность выполнения задания.

Студент

Обязательные элементы композиции плаката:

- Фирменное изображение (рисунок или знак): из папки «Дизайн_плаката»
- Текст для плаката: из папки «Дизайн_плаката», копировать из файла Текст_плаката.doc
- Фото для коллажа: из папки «Дизайн_плаката», из папки «Плакат_фото»
- Фон плаката участник задает самостоятельно
- Дополнительно можно самостоятельно нарисовать элементы инфографики и включить их в композицию плаката

Технические условия выполнения конкурсного задания:

1. Обработка заданных фотоизображений с использованием инструментов кадрирования и коррекции яркости, насыщенности фотографий в программе Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Photo-Paint (по выбору)
2. Обработанные фото для плаката сохранять как файлы PNG в отдельную папку «Фамилия_Обработанные_фото».
3. Коллаж из фото можно сделать как в программе растровой графики Adobe Photoshop, так и в программе векторной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору участника)

4. Верстка электронного макета плаката в программе Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору участника)
5. Размер страницы А3 (297x420 мм), вертикальный
6. Цветовой режим CMYK
7. Разрешение (обозначение и параметры в зависимости от рабочей программы) 118 пикс/см или 300 пикс/дюйм, или 300 точек на дюйм, или 300 ppi, или 300 dpi.
8. В макете по контуру плаката оставить белые поля 20 мм от края листа до фона плаката
9. Текст для плаката копировать из документа Word и вставлять в программу верстки. В плакат необходимо вставить весь заданный текст.
10. Гарнитуру и размер шрифта подобрать самостоятельно.
11. Самостоятельно определить интервалы и отступы в тексте, а также распределение текста по строкам. Переносы слов в текстовых блоках применять нельзя.
12. По окончании работы над макетом плаката перевести все тексты «в кривые».
13. По окончании работы макет должен быть представлен двумя типами файлов:
14. Тип первого выходного файла: Adobe Illustrator (*.ai) или CorelDraw(*.cdr) Тип второго выходного файла: PDF (*.pdf)
15. Название итоговых файлов: 1_Фамилия_Плакат.ai или Фамилия_Плакат.cdr
2_Фамилия_Плакат.pdf
16. На флеш-накопитель дополнительно скинуть папку с подготовленными фото - «Фамилия_Обработанные_фото». Когда флеш-накопитель с файлами плаката отдан на печать, необходимо правильно завершить работу на компьютере, выйти из программ и выключить оборудование

Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики.

Создание электронного документа в программе векторной графики

1. Изучение конкурсного задания по компетенции «Дизайн плаката»
2. Подготовка персонального компьютера к работе и выполнению задания.
3. Выбор программы для выполнения плаката.
4. Запуск программы для обработки фотоизображений.

5. Изучение материалов из папки «Дизайн_плаката». Для плаката нужно взять из папки фирменное изображение, взять из папки не менее четырёх цифровых фотоизображений. Для плаката можно использовать все выданные фото.
6. Обработка фотоизображений с использованием инструментов цветокоррекции и кадрирования фотографий в программе Adobe Photoshop. Подготовка изображений к экспортированию в векторную графику. Сохранение обработанных изображений в PNG в отдельную папку «Фамилия_Обработанные_фото».
7. Запуск программы для вёрстки плаката.
8. Создание нового документа в программе векторной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору) по техническим условиям задания.

Модуль 2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе векторной графики.

1. Вставка (импорт) в созданный документ фирменного изображения (рисунка или знака).
2. Вставка (импорт) в созданный документ подготовленных фотоизображений.
3. Копирование текста из документа Word. Копировать и вставить весь заданный текст из документа Word. Необходимо вставить и оформить блоки текста: заголовок, информационный текст. Редактирование параметров текста в соответствии с композицией плаката. Не допускается набор текста вручную.
4. Дополнительная коррекция вставленных изображений (по необходимости коррекция яркости, насыщенности и кадрирование).
5. Группировка нескольких фотоизображений в коллаж. Коллаж можно выполнить отдельно в программе Adobe Photoshop, а потом импортировать в документ с плакатом.
6. Фон для плаката участник придумывает и выполняет самостоятельно.
7. Дополнительно можно нарисовать в векторной программе элементы инфографики и дополнить композицию плаката.
8. Определение главных и второстепенных элементов.

9. Верстка плаката в программе компьютерной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору). Распределение элементов плаката по странице, выравнивание текстов и изображений, установка отступов и интервалов.

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.

1. Подготовка документа к печати, проверка цветового режима у всех элементов композиции плаката, перевод текстов «в кривые», «встраивание» импортированных изображений, установление незапечатанных полей по контуру 20 мм от края страницы.
2. Перевод всех текстовых надписей в кривые.
3. «Встраивание» импортированных изображений.
4. Удаление ненужных объектов, лишних слоев, пустых контуров.
5. Сохранение выходных файлов на диск D в папку «Дизайн_плаката»: тип первого выходного файла: Adobe Illustrator (*.ai) или CorelDraw(*.cdr); тип второго выходного файла: PDF (*.pdf)
6. Названия итоговых файлов: 1_Фамилия_Плакат.ai или Фамилия_Плакат.cdr
2_Фамилия_Плакат.pdf
7. Копирование сохраненных файлов с плакатом и копирование папки «Фамилия_Обработанные_фото» на переносной флеш-накопитель.
8. Передача флеш-накопителя техническому эксперту для печати плаката на цветном принтере на формате А3.
9. Завершение работы на оборудование. Выключение оборудования.
10. Закрепление распечатанного плаката на магнитно-маркерной доске.

По окончании выполнения задания конкурсанты предоставляют экспертам распечатанный плакат на листе А3.

Особые указания:

Что можно?

Каждый участник может взять с собой на площадку инструменты и расходные материалы для выполнения эскизов или зарисовок плакатов: листы бумаги для рисования (для эскизов), карандаши чернографитные, ластик, маркеры (набор или отдельные маркеры).

Дополнительно можно взять с собой на площадку канцелярские принадлежности: линейку, угольник, шариковую ручку, штрих-корректор, изображение цветового круга.

По согласованию с главным экспертом допускается приносить следующее оборудование: личная манипулятор-мышь участника анатомически удобная без внутренней памяти, с которой он привык работать; коврик для мыши; личная клавиатура участника без внутренней памяти; личный графический планшет без внутренней памяти. Графический планшет должен быть только с проводным подключением к ПК через USB-кабель.

Разрешено использование следующих графических планшетов или их аналогов с соответствующими характеристиками:

1. Wacom Intuos Pro Medium Paper Edition (PTH-660P - R)
2. Wacom One Medium (CTL-672-N)
3. HUION H950P
4. HUION HS611
5. XP-PEN Deco 01 V2

Минимальные значения параметров для графического планшета: площадь рабочей области не менее 216 x 135 мм, количество линий на дюйм (lpi) не менее 2540, количество уровней нажима не менее 2048.

Требования к ПК: Windows® 10.

Что нельзя?

Нельзя изменять логику заданий и выбор программного обеспечения для выполнения макета плаката.

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку следующее: листы бумаги с готовыми набросками или эскизами плакатов, иллюстрации с изображениями плакатов, сотовые телефоны, электронные приборы и различные гаджеты, личные ноутбуки, любые флеш-накопители и карты памяти. Также на площадке участникам нельзя пользоваться Интернетом, так как это может поставить конкурсантов в неравные условия.

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

В рамках 30% изменений конкурсного задания за день до соревнований допускается изменять общую тему плаката на конкретную тему, посвященную одному педагогу. В соответствии с конкретной темой задаётся фирменное изображение и соответствующий набор фотоизображений. В рамках изменений задаётся конкретный текст для копирования в электронный макет. Также можно изменять перераспределение баллов по критериям внутри модуля, не меняя сумму баллов за модуль. Можно конкретизировать аспекты критериев, не меняя смысл задания и критерии оценки.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Конкурсные работы оцениваются по балльной системе: максимально – 100 баллов для всех категорий участников: школьники, студенты, специалисты.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. В критерии входит оценка процесса выполнения задания, поэтому выполнение и оценивание происходит от модуля к модулю. Для упрощения работы экспертов рекомендуется участнику делать две «точки-стоп» по завершению выполнения 1 модуля и по завершению 2 модуля. Когда содержание модуля выполнено, то участник останавливается, сообщает главному эксперту, что модуль завершен. Эксперты без обсуждения производят промежуточную проверку файла с плакатом в программах выполнения. После текущей проверки и оценки выполненных работ, участник с разрешения главного эксперта приступает к

выполнению следующего модуля. Время промежуточной проверки задания в рамках модуля не засчитывается в продолжительность конкурсного времени.

Студент

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа.	Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать электронный документ в программе векторной графики	20
2. Разработка электронного макета плаката. Вёрстка плаката в программе векторной графики.	Создать электронный макет плаката в программе векторной графики	60
3. Подготовка к печати и вывод на печать электронного макета плаката.	Электронный макет плаката подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере	20
ИТОГО		100

Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа в программе векторной графики

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать электронный документ	1.	Верное понимание задания по проектированию плаката	2	2	
	2.	Использование обработки фотоизображений:	3	3	

документ в программе векторной графики		верное кадрирование			
	3.	Использование обработки фотоизображений: цветокоррекция	3	3	
	4.	Правильное сохранение обработанных фото для импорта в векторную графику. Правильный выбор типа файла.	2	2	
	5.	Наличие отдельной папки с обработанными и сохраненными фото для плаката.	2	2	
	6.	Верные приемы создания документа. Использование панели настройки параметров при создании документа.	2	2	
	7.	Соответствие размеров страницы условиям задания.	2	2	
	8.	Соответствие режима электронного документа.	2	2	
	9.	Соответствие разрешения электронного документа.	2	2	
ИТОГО				20	

Модуль 2. Разработка электронного макета плаката. Вёрстка плаката в программе векторной графики

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
----------------	----------	------------------------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------

Создать электронный макет плаката в программе компьютерной графики	1.	Правильное понимание содержания темы проекта.	2	2	
	2.	Выбор не менее 4-х и оптимального количества фотоизображений.	2	2	
	3.	Верное импортирование объектов в документ с макетом плаката.	2	2	
	4.	Верные приемы копирования и вставки текста из Word в документ с макетом плаката.	2	2	
	5.	Использование направляющих при компоновке плаката.	1	1	
	6.	Наличие коллажа из фотоизображений.	2	2	
	7.	Сложность композиции коллажа.	2	2	
	8.	Обоснованный выбор шрифта (не менее 2-х и не более 3-х гарнитур).	2	2	
	9.	Верный выбор размеров шрифта для заголовка.	1	1	
	10.	Верное тоновое контрастное решение заголовков.	1	1	
	11.	Гармоничное цветовое решение заголовков.	1	1	
	12.	Верный выбор размеров шрифта для блоков основного текста.	1	1	
	13.	Верное распределение и выравнивание текста в строках и блоках.	2	2	
	14.	Единые отступы и интервалы в разных блоках основного текста.	2	2	
	15.	Гармоничное размещение текстовых блоков в пространстве плаката.	2	2	
	16.	Верное цветовое и тоновое	2	2	

	решение блоков основного текста.			
17.	Читабельность текстов	3	3	
18.	Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок в тексте.	2	2	
19.	Наличие одного композиционного центра.	2	2	
20.	Взаимосвязь и соподчинение второстепенных элементов композиции и композиционного центра	2	2	
21.	Единство пластического решения всех элементов композиции	2	2	
22.	Выбранное пластическое решение элементов соответствует теме плаката	1	1	
23.	Сомасштабность элементов композиции	1	1	
24.	Наличие рисованного фона в композиции плаката	1	1	
25.	Соответствие фона плаката теме плаката и гармоничность авторского дизайна	2	2	
26.	Наличие дополнительно нарисованных элементов инфографики	1	1	
27.	Обоснованность и гармоничность дополнительно нарисованных элементов	2	2	
28.	Сложность дополнительно	2	2	

		нарисованных элементов			
	29.	Схема композиции плаката соответствует логике восприятия	1	1	
	30.	Цветовое решение плаката соответствует теме плаката и отражает его идею	2	2	
	31.	Выбранные гарнитуры шрифта по стилю и пластике соответствуют теме плаката	2	1	1
	32.	Уравновешенность и гармоничность композиции плаката	2	1	1
	33.	Сложность и выразительность композиции плаката	4	2	2
	34.	Новизна и авторское решение композиции плаката	2	-	2
	35.	Функциональность использования дизайн продукта. Информативность и выразительность плаката в целом	2	2	
ИТОГО					60

* Субъективная оценка – 10 % от всей суммы баллов

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Электронный макет	1.	Соблюдение правил техники безопасности при	1	1	

информационного плаката подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере		работе на оборудовании. Порядок на рабочем месте			
	2.	Завершенность конкурсного задания (выполнение всех пунктов задания)	2	2	
	3.	Соблюдение заданного цветового режима у всех элементов композиции	2	2	
	4.	Наличие незапечатанных полей по контуру страницы	2	2	
	5.	Ширина незапечатанных полей соответствует требованиям задания	2	2	
	6.	«Встроенность» импортированных изображений	1	1	
	7.	Перевод всех блоков текста «в кривые» (в векторную картинку)	2	2	
	8.	Отсутствие изолированных точек, не закрашенных объектов, пустых текстовых контуров или пустых слоев	2	2	
	9.	Правильное сохранение (экспорт) документа	1	1	

		Правильный перевод документа в новый формат файла			
	10.	Правильное название выходных файлов, в соответствии с требованиями задания	2	2	
	11.	Соответствие итогового электронного документа и распечатанного плаката требованиям задания	1	1	
	12.	Правильное извлечение переносного флеш-накопителя	1	1	
	13.	Правильное завершение работы на оборудовании	1	1	
				ИТОГО	20










3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Студенты

Для всех категорий участников

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)

Оборудование, инструменты, ПО

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Компьютер с мышью и клавиатурой		AMD FX -6100, 3300 МГц, 4гб и сильнее	шт.	1
2.	Стул		Офисный на 4 ножках	шт.	1
3.	Стол		100x60 и более	шт.	1
4.	Сетевой фильтр		1,5 метра и более. Не менее 3 розеток	шт.	1
5.	ПО для ПК или моноблока	    	<p>MicrosoftWord не ранее 2016 (Windows10) ,AdobePhotoshop не ранее 2018,</p> <p>Adobe Illustrator не ранее 2018;Adobe Reader не ранее 2018; CorelDraw не ранее 2018</p> <p>Программа просмотра изображений (наусмотрение организаторов)</p>	шт.	1

6.	Принтер А3		Лазерный или струйный. На усмотрение организаторов	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ					
1.	Бумага для полноцветной печати А3		В соответствии с маркой принтера А3	Упаковка 250л	1/5
2.	Картридж и или чернила (4 цвета)		В соответствии с маркой принтера А3	Комплект	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ					
1.	Листы бумаги с готовыми эскизами плакатов		Запрещены любые	шт.	-
2.	Репродукции с изображениями плакатов		Запрещены любые	шт.	-
3.	Сотовые телефоны и подобные гаджеты		Запрещены любые	шт.	-
4.	Личные ноутбуки		Запрещены любые	шт.	-
5.	Личные флеш-накопители и карты памяти		Запрещены любые	шт.	-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК					










1.	Линейка,		Линейка дл.20 – 30 см На усмотрение участника	шт.	1
2.	Угольник школьный		На усмотрение участника	шт.	1
3.	Ручка шариковая		На усмотрение участника	шт.	1
4.	Штрих-корректор		На усмотрение участника	шт.	1
5.	Манипулятор-мышь		Личная анатомически удобная мышь, которой привык работать участник, без внутренней памяти. На усмотрение участника	шт.	1
6.	Коврик для мыши		На усмотрение участника	шт.	1
7.	Клавиатура		Личная клавиатура участника без внутренней памяти. По согласованию с главным экспертом	шт.	1
8.	Графический планшет		Личный графический планшет безвнутренней памяти. По согласованию с главным экспертом	шт.	1
9.	Цветовой круг		На усмотрение участника	шт.	1

Разрешается брать с собой на соревновательную площадку из тех средств реабилитации по нозологиям, которые участник использует постоянно, например, специальное кресло-коляску (для участников с проблемами ОДА), звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха, тифлоприборы для участников с проблемами зрения.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)



Перечень оборудования и мебели

№	Наименование	Фото оборудования или	Технические характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Необходимое кол-во
---	--------------	-----------------------	---	---------------	--------------------

		инструмента, или мебели	и ссылка на сайт производителя, поставщика		
1.	Компьютер с мышью и клавиатурой		AMD FX -6100, 3300 МГц, 4гб и сильнее	шт.	3/всех
2.	Стул		Офисный на 4 ножках	шт.	1
3.	Стол		100x60 и более	шт.	2/3
4.	Сетевой фильтр		1,5 метра и более. Не менее 3 розеток	шт.	3/всех
5.	Планшет/папка с зажимом		На усмотрение организаторов	шт.	1
6.	Флешка USB KINGSTON		На усмотрение организаторов	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 ЭКСПЕРТА (при необходимости)					
1.	Принтерная бумага		A4	Пачка	1
2.	Карандаш чернографитный		На усмотрение организаторов	шт.	1
3.	Ручка шариковая		На усмотрение организаторов	шт.	1



4.	Ластик		На усмотрение организаторов	шт.	1
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ					
Перечень оборудования, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Крупные часы		От 20 см	шт.	1 на площадку
2.	Мусорное ведро		Офисное	шт.	4
3.	Порошковый огнетушитель ОП-4		Класс В – 55В Класс А – 2 А	шт.	1
4.	Аптечка на всех участников		На усмотрение организатора	шт.	1
5.	Влажные салфетки (на всех участников)		На усмотрение организатора	упаковка	1/10
6.	Маски		На усмотрение организатора	упаковка	1/10
КОМНАТА ЭКСПЕРТОВ					



Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п.

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Стул		Офисный на 4 ножках	шт.	6
2.	Стол		100x60 и более	шт.	3

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ

Количество точек питания и их характеристики

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Кулер с водой		Любой	шт.	1
2.	Точки электропитания		Точка электропитания 220V	шт.	10
3.	Точки интернета	WiFi или локальная сеть скорость 100 mb/s	WiFi или локальная сеть скорость 100mb/s на 15 ПК	шт.	3

4.	Вода для кулера		19л.	шт.	2
5.	Стаканчики для воды		Любые	шт.	100

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учётом всех основных нозологий.

Наименование нозологий	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	1,5 м.кв.	1,5 м	<p>В стандартном помещении необходимо первые столы в ряду у окна и среднем ряду предусмотреть для инвалидов с нарушениями зрения и слуха;</p> <p>Для слабослышащих участников можно предусмотреть звукоусиливающую аппаратуру, акустическую систему, информационную индукционную систему, индивидуальные наушники.</p>
Рабочее место участника с нарушением зрения	1,5 м.кв.	1,5 м	<p>В стандартном помещении необходимо первые столы в ряду у окна и среднем ряду предусмотреть для инвалидов с нарушениями зрения и слуха:</p> <p>а) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению — слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере — оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта, озвучивания визуальной</p>

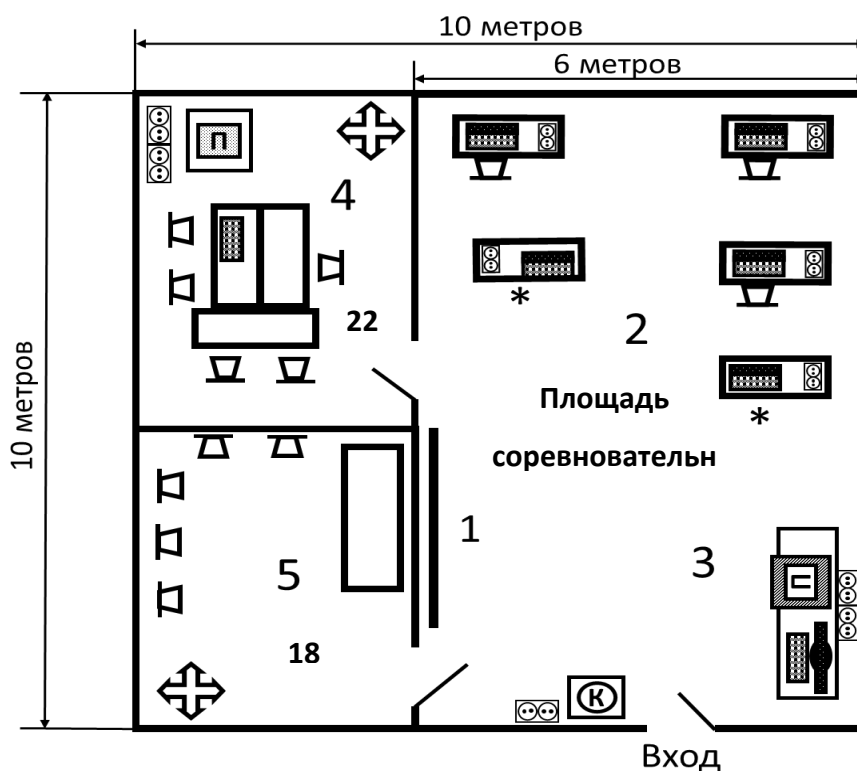
			<p>информации на экране монитора с использованием специальных аппаратных и программных средств, в том числе, адаптированного тактильного дисплея и аудиодисплея (синтезатора речи).</p>
<p>Рабочее место участника с нарушением ОДА</p>	2,25 м.кв.	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов; предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов. А для участников, передвигающихся в кресле-коляске, выделить 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема; в случае необходимости персональный компьютер, оснащенный выносными компьютерными кнопками и специальной клавиатурой; персональный компьютер, оснащенный ножной или головной мышью и виртуальной экранной клавиатурой, персональный компьютер, оснащенный компьютерным джойстиком или компьютерным роллером и специальной клавиатурой.</p> <p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p> <p>Для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках, с учетом Выполняемой трудовой функции предусматривают:</p> <p>- оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим возможность подъезда к рабочему месту и разворота кресла-коляски.</p>
<p>Рабочее место участника с нарушением с соматическими заболеваниями</p>	1,5 м.кв.	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечнососудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, условия труда на рабочих местах должны соответствовать оптимальным и допустимым по микроклиматическим параметрам. На рабочих местах не допускается присутствие вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия.</p>

			<p>Не допускается наличие тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации. Уровни шума на рабочих местах и освещенность должны соответствовать действующим нормативам. Использовать столы — с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стулья (кресла) - с регулируемой высотой сиденья и положением спинки.</p>
<p>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</p>	1,5 м.кв.	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие нервно-психических заболеваний – создаются оптимальные допустимые санитарно-гигиенические условия производственной среды, в том числе температура воздуха: в холодный период года при легкой работе – 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум — не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие микроорганизмов, продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты.</p> <p>Оборудование (технические устройства) должно быть безопасным и</p> <p>комфортным в пользовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка расположение, не создающие помех для подхода, передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью и в то же время не затрудняющие досягаемость; исключение острых выступов, углов, ранищих поверхностей, выступающих крепежных деталей).</p> <p>Требования к условиям и организации труда на рабочих местах инвалидов вследствие заболеваний нервной системы.</p> <p>Для работников создаются оптимальные и допустимые санитарно-гигиенические условия производственной среды, в том числе: температура,</p> <p>влажность, скорость движения воздуха, тепловое излучение в рабочей зоне в соответствии с санитарными нормами; уровни шума не должны быть выше предельно допустимых; отсутствие воздействия</p>

общей и локальной вибрации; инфразвука; ультразвука; постоянного магнитного поля; статического электричества; электрического поля промышленной частоты; электромагнитного излучения радиочастотного диапазона; постоянного лазерного излучения; вредных химических веществ, в том числе канцерогенов, аллергенов, оксидов металлов, микроорганизмов - продуцентов, препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов.

5. Схема застройки соревновательной площадки.

Схема застройки площадки по компетенции «Дизайн плаката» на пять участников



- 1 – Зона выставки готовых работ (магнитная доска)
- 2 – Рабочая зона конкурсантов
- 3 – Зона вывода на печать и зона печати плакатов
- 4 – Комната экспертов
- 5 – Комната участников



Соревновательная зона на 5 рабочих мест для участников. Соревновательная зона 6,0 м. х 10,0 м., площадь зоны – 60м²

Комната экспертов 4,0 м. х 5,5 м., площадь комнаты экспертов – 22 м² Комната участников 4,0 м. х 4,5 м., площадь комнаты участников – 18 м²

6. Требования охраны труда и техники безопасности

6.1 Общие требования

6.1.1 К выполнению конкурсного задания по компетенции «Дизайн плаката» допускаются участники:

- прошедшие инструктаж по охране труда и технике безопасности при работе на компьютере и с оргтехникой;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании.

6.1.2 Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания.

6.1.3 В процессе работы участники должны соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

6.1.4 Соблюдение правил при работе с компьютером поможет максимально снизить отрицательное влияние на здоровье участника:

- соблюдение правильного расстояния до монитора (правильным расстоянием от глаз до экрана считается то расстояние, при котором пользователь может дотянуться кончиками пальцев прямой руки до верха монитора);
- клавиатура должна находиться в 20-30 см от края стола;
- стул или кресло должны обеспечить прямую осанку, при которой спинанемного упирается в спинку кресла или стула;
- при работе с клавиатурой и мышью руки должны быть согнуты, а локти

располагаться на столе или подлокотниках кресла;

- ноги не должны быть согнуты под стул или кресло, а должны быть выпрямлены вперед с упором в твердую поверхность.

- ежечасно делать короткий перерыв в работе с компьютером и делать небольшую разминку для снятия напряжения в суставах, мышцах, глазах.

6.1.5 Применимо к компьютеру участники должны соблюдать основные правила:

- не работать с компьютером при наличии внешних повреждений корпуса;
- не класть на корпус системного блока и не хранить на нем разные предметы;
- не оставляйте работающий ПК без присмотра длительное время;
- нельзя работать с компьютером при открытом корпусе системного блока;
- участникам категорически запрещается самостоятельно осуществлять ремонт (в том числе частичную или полную разборку) оборудования;
- при неисправности оборудования участник обязан немедленно прекратить работу и сообщить о неисправности экспертам.

6.1.6 Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.7 При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся экспертам.

6.1.8 Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведет к потере баллов.

6.2 Требования безопасности перед началом работы

6.2.1 Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник обязан:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу;

- проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела;

- убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами.

6.2.2 Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе:

- включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование;

- убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках;

- проверить исправность оборудования и приспособлений;

- убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора;

- проверить синхронность работы ПК и принтера;

- проверить наличие тонера и бумаги;

- совершить пробный запуск тестовой печати.

6.2.3 При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3 Требования безопасности во время работы

6.3.1 При выполнении конкурсного задания участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании компьютера:

- необходимо аккуратно обращаться с проводами, запрещается работать с неисправным компьютером;
- нельзя в процессе работы с ПК прикасаться к другим металлическим конструкциям (например, батареям);
- недопустимо самостоятельно устранять неполадки любой сложности, передвигать и переносить технику с места на место, вскрывать корпус техники;
- нельзя отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;
- нельзя класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;
- не допускать прикосновений к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;
- запрещается отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;
- не допускать попадание влаги, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;
- не производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров.

6.3.2 При выполнении конкурсного задания участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании принтера:

- исключить возможность попадания инородных предметов (канцелярских скрепок, мелкие канцелярские принадлежности и т.д.) в приемный лоток принтера;
- не допускать попадания рук, волос, галстука и других предметов между выходными и подающими роликами;
- не открывать дверцы во время печати;
- не перемещать принтер во время печати.

6.3.3 При выполнении задания:

- нельзя располагать рядом с компьютером жидкости, а также работать смокрыми руками;
- не допускается курение и употребление пищи в непосредственной близости с ПК;
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- соблюдать, установленные расписанием регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.4 Категорически запрещается:

- иметь на рабочем месте огнеопасные вещества;
- устанавливать неизвестные системы паролирования и самостоятельно проводить переформатирование диска;
- иметь при себе любые средства связи или флеш-накопители;
- пользоваться любой документацией, кроме предусмотренной конкурсным заданием;
- выходить с территории площадки без разрешения главного эксперта и сопровождающего лица.

6.4 Требования безопасности по окончании работы

6.4.1 По окончании работы участник обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

- произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;
- отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования.

6.4.2 Привести в порядок рабочее место.

6.4.3 Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.

К самостоятельной работе с оргтехникой допускаются лица старше 18 лет, прошедшие вводный и первичный инструктажи на рабочем месте по охране труда, обучение безопасным методам и приемам работы; стажировку на рабочем месте и проверку знаний требований охраны труда.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

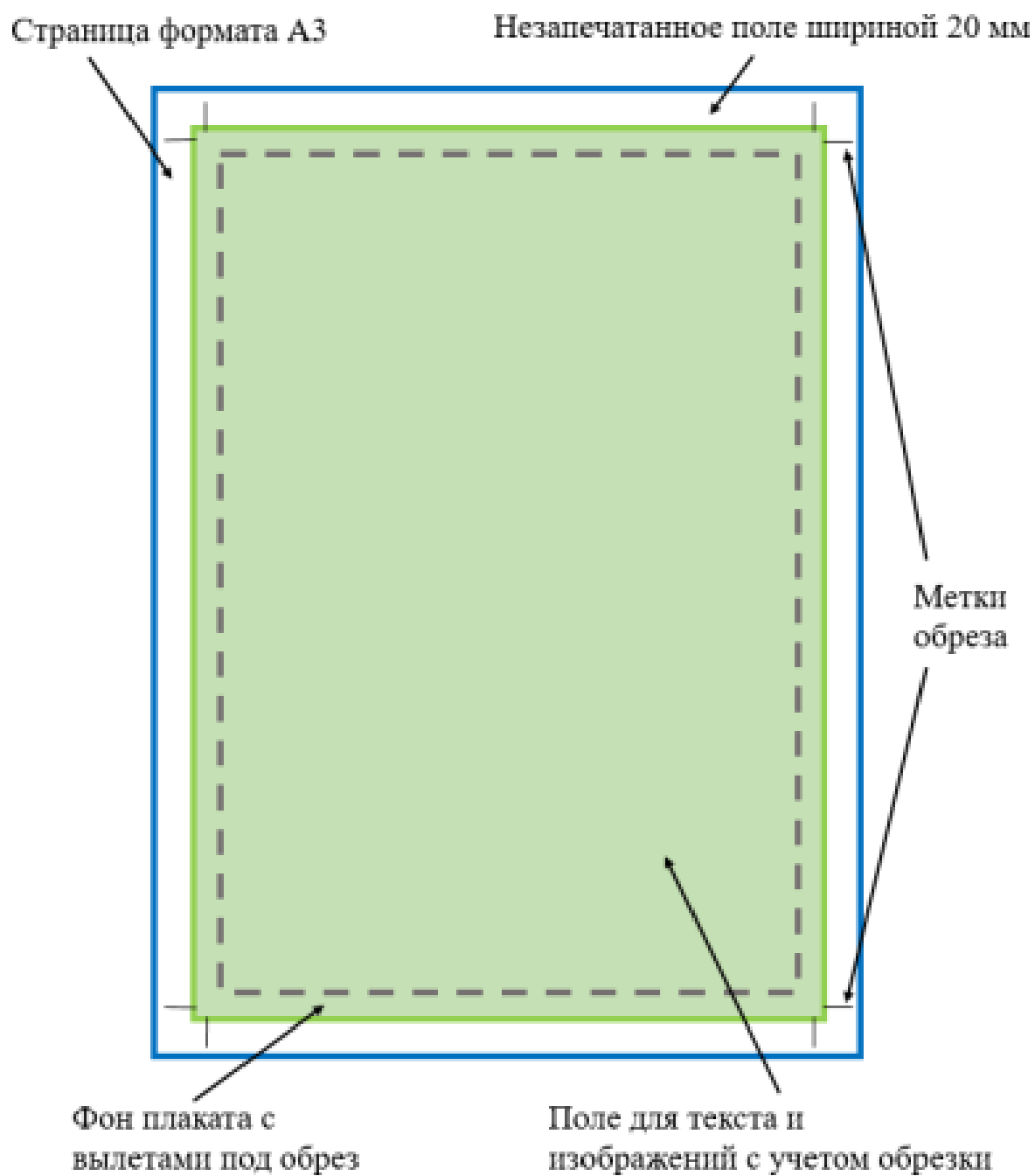


Рисунок 1 – Схема отступов и полей в макете плаката